

Jahrgang 5

Überblick über den Unterrichtsverlauf der Einheit Verwandtschaft der Wirbeltiere

geplantes Zeitfenster: 3 Wochen (vor den Weihnachtsferien)

Legende:

Grün geschrieben: freiwillig, bei genügend Zeit

Blau geschrieben: Methodenschulung – siehe auch Schulcurriculum

Rot geschrieben: Fächerübergreif

Lila geschrieben: Berufsorientierung

Orange geschrieben: Präventionskonzept

Unterrichtseinheiten	Unterrichtsbausteine	Welche Kompetenzen werden gefördert? EG, KK, BW, FW	Bemerkungen / Methoden / Unterrichtsdokumentation
• Vielfalt im Tierreich	• Ordnung und Vielfalt im Tierreich	EG 1.3.1 Ordnen nach vorgegebenen Kriterien,	• Aktiv-Präsentationen im NaWi-Ordner
• Die Wirbeltierklassen	• Die Merkmale der Wirbeltierklassen	EG 1.2.1 vergleichen Anatomie und Morphologie von Organismen an einfachen Beispielen. EG 4.1 werten Informationen zu biologischen Fragestellungen aus wenigen Quellen aus. FW 8.3 nennen wichtige Unterscheidungsmerkmale und Gemeinsamkeiten von Wirbeltiergruppen (-Klassen)	• Wirbeltiere Infotext (<i>Textmarkierung</i>) • Arbeitsblatt Tabelle
• Die Wirbelsäule	<ul style="list-style-type: none"> • Aufbau, Form und Funktion der Wirbelsäule, Bandscheibenstoßdämpfer • Muskelfunktion; Gegenspielerprinzip • Muskeln haben einen Trainingszustand • Kann ich so schnell wie Bolt laufen? 	<p>FW 7.4 beschreiben individuelle Veränderungen auf der Ebene von Organen, z. B. Muskeln, durch Beanspruchung bzw. Nichtbeanspruchung dieser Organe.</p> <p>FW 6.4 beschreiben die Tatsache, dass die Merkmale eines Individuums von Veranlagung und Umwelteinflüssen bestimmt werden.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • WS-Modell in S-Form, als Bogen und gerade • Wirbel- und Bandscheibenmodell • Fokus Seite 135-136 • AB Muskel (noch nicht fertig) • Krafttraining im Sportunterricht
KK 2 verwenden Fachwörter im korrekten Zusammenhang. Diese Kompetenz wird unterrichtsbegleitend dauerhaft geübt			

Im Anschluss an den Baustein Fortpflanzung und Entwicklung des Menschen wird normalerweise keine schriftliche Lernzielkontrolle geschrieben.

Thilo Kowalsky/Iris Schmidt, Überarbeitung 2015: Daniela Albach, Überarbeitung 2016: Focken, Fühner, Gottsmann, Überarbeitung 2017: Focken, Gottsmann, Göke