

Jahrgang 6 (Pontes Gesamtband 1-13)	
	Fächerübergreifende Konzepte / Unterrichtsergänzende Angebote
Sequenz 1 („Zeitreise ins alte Rom“) L1-4	
	Methoden: - Lerntechniken zur Wortschatzarbeit (Karteikarten, Mnemo-technik, Vokabellern-techniken, Erstellen von Wort- und Sachfeldern) - einfache Textvorerschließungs- und Übersetzungsmethoden mit Hilfe von Bildern und Textsignalen als Informationsträgern - szenisches Lesen, Darstellen und Interpretieren - (Re)produktion von Sachinformationen - abschließende Selbstevaluation
	Medien: Computergestützte Textaufbereitung, Abbildungen als Informationsquellen,
	Kultur: Szenisches Vortragen einzelner lateinischer Inhalte am Fremdsprachenabend und am Grundschulinformationstag
	Interkulturelle Bildung: Erschließung von Fremd- und Lehnwörtern; Sprachenvergleich zu Deutsch und den modernen Fremdsprachen Verstehen und Verwenden von Termini wissenschaftlicher Fachsprachlichkeit (u.a. deutsche Grammatik)
	Fächerübergreifend zu Geschichte: <i>familia, villa</i> , Schule im alten Rom, Rom zur Zeit Konstantins
Sequenz 2 („Spannung und Entspannung im alten Rom“) L5-9	Methoden: - Alphabetisches Vokabelverzeichnis nutzen - Textsorten (z.B. Erzählung oder Dialog) bestimmen - Kurzreferate mit Präsentation vorbereiten (z.B. Plakatgestaltung) - Ausweitung der realienkundlichen Arbeit, - Texte auch auditiv erschließen
	- Medien: Umgang mit Lernsoftware einüben - Internetrecherche
	- Interkulturelle Bildung: Rezeption lateinischer Sentenzen und Aphorismen
	Fächerübergreifend zu Geschichte: <i>Forum Romanum, Circus Maximus</i> , Thermen, Amphitheater, etc.
	Gesundheit: „Entspannungstechniken damals und heute“, Hygiene
Sequenz 3 („Mythos und Frühgeschichte Roms“) L10-13	Methode: - Nutzung lexikalischer Verzeichnisse - vertiefende Textvorerschließungs- und Übersetzungsmethoden (Hypothesenbildung anhand zentraler Satzinformationen) - Textaussagen mit Zitaten belegen - lateinischen Text in andere Darstellungsformen umsetzen (z.B. Rede, Prozessrede) - Sachinformationen gezielt auswerten und paraphrasieren
	- Medien: Filmanalyse (z.B. zum trojanischen Krieg)
	Fächerübergreifend: Tempusrelief nutzen, Vorder- und Hintergrundhandlung erkennen (siehe Deutsch, Englisch, etc.) - Geschichte: Frühgeschichte Roms - Religion: Götterkult/Mythos - Kunst: Römische Kunstgeschichte (Statuen, Architektur, etc.)

Vorbemerkung: Im Lateinunterricht werden gewisse fachimmanente und lehrwerkspezifische Methoden ständig wiederholt, erweitert und vertieft (z.B. Vokabellern-techniken). Aus diesem Grund werden diese nur bei Neueinführung explizit erwähnt und in den Folgesequenzen als gegeben vorausgesetzt.