

Jg.-Stufe 5/6 Bläserklassen (Stand April 2017 | G9)

<p>1. Kompetenzen Auswahl aus Arbeitsfeldern 3.3.1-3.3.5</p> <p>3.3.1 Arbeitsfeld: Musikalisches Gestaltungsmittel Klang</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> • erklären unterschiedliche Prinzipien der Tonerzeugung. • unterscheiden Instrumente und Instrumentengruppen nach Spielweise und Klang. • beschreiben Spieltechniken der beim Klassenmusizieren verwendeten Instrumente und nutzen sie beim Musizieren. • beschreiben instrumentale und vokale Klänge. • beschreiben das Zusammenwirken von Atem und Stimme und nutzen dies beim funktionsgerechten Sprechen und Singen. <p>Verbindliche Fachbegriffe: Tasten-, Saiten-, Schlag- und Blasinstrumente Schwingung, Klang, Ton, Geräusch</p>	<p>2. Schüleraktivitäten & Lernprozesse praktische Kompetenzen, Auswahl aus den 3 Pfeilen 3.2.1- 3.2.3</p> <p><input type="checkbox"/> Pflichtniveau bis Horizontallinie; in einem der drei Bereiche muss die Spitze erreicht werden</p> <p>Arbeitsfeld 3.2.1 und 3.2.2</p> <p>Bodypercussion Lieder, Arrangements, Sprechstücke etc. siehe z.B. <i>Musix, Unisono</i></p> <p>Teilnahme am Wettbewerb „Klassensingen“</p> <p><i>Methoden:</i> <i>Elementares</i> <i>Präsentieren von gemeinsamen Produkten</i> <i>Zusammenarbeit etc.</i> <i>Gemeinsames Erarbeiten von Gestaltungsaufgaben</i> <i>Arbeitstechnik</i> <i>Mappenführung ;Erwerb musikpraktischer Fertigkeiten</i></p>	<p>3. Unterrichtsgegenstände/Materialien/Hilfen Zu behandelnde Werke; Schulbuchverweise; Tonträgerverweise; methodische Hinweise</p> <p>Jahrgang 5</p> <p>Die Stimme, Schlaginstrumente, Klavier, die Blasinstrumente (anhand der Instrumente des Klassenorchesters) Ton, Geräusch,</p>
---	---	---