

Film- und Drehbuchworkshop der 9d

Kurzfilme

TEXT: Marten Schneemann (9d)

BILD: J. StremLOW

Im Rahmen des Deutschunterrichts drehen wir dieses Schuljahr unsere eigenen Kurzfilme. Passend dazu finden in Niedersachsen zwei Filmwettbewerbe statt, an denen das NGO bereits seit einigen Jahren teilnimmt. Auch uns schlug Frau StremLOW die Teilnahme an den Wettbewerben vor. Also haben wir uns bereits im Oktober zusammengesetzt und in Kleingruppen Handlungen entwickelt, die auf die große Leinwand sollen.

Unsere Filmideen hatten der Jury von „Ganz schön anders“, einem der Kurzfilmwettbewerbe, so gefallen, dass sie unter die besten 22 gewählt wurden. Von 270 Einreichungen hatte unsere Klasse den kostenlosen Drehbuch- und Filmworkshop gewonnen, zu denen externe Teamleiter im November an unsere Schule kamen. „Ganz schön anders“ ist eine Organisation, die sich für Inklusion und gegen Ausgrenzung einsetzt. Dieses Jahr hat sich das Thema „ganz schön (un)fair“ durchgesetzt, zu dem wir die Filme drehen.

Am Tag des Drehbuchworkshops hat uns die Drehbuchautorin, Regisseurin und Medienpädagogin Alexandra Mauritz besucht und gezeigt, wie ein guter Film aufgebaut ist, wie wir die Filmidee in ein Drehbuch umwandeln können und worauf wir achten sollen, um unsere Geschichte noch spannender und komprimierter aufbauen zu können – schließlich sollen die Kurzfilme am Ende nur 5 Minuten dauern.



Knapp eine Woche später hatten wir dann den Filmworkshop. Hier kamen drei Experten in unsere Klasse, die uns Tipps gaben, wie wir unsere Filmidee am besten umsetzten. Wir erlernten die verschiedenen Einstellungsgrößen und den Umgang mit Stativ und Kamera. Dann hatte jede Gruppe Zeit, einen kleinen Teil ihrer Idee zu verfilmen. Wir alle waren positiv am Ende des Tages überrascht, wie vielversprechend die Ergebnisse waren.



Jetzt sind wir alle gespannt, wie die Filme werden und, noch viel wichtiger, wie sie der Jury gefallen werden. Die ganze Klasse freut sich auf die Entscheidung, denn der erste Preis ist eine Reise nach Berlin.

